


[Create an account](#)
[Home](#) • [Serial](#) • [Recensioni](#) • [Forum](#)

Main

- [Home](#)
- [Ricerca](#)
- [Recensioni](#)
- [Serial](#)
- [Archivio Articoli](#)
- [Links](#)

Interfaccia

- [Faq](#)
- [Feedback](#)
- [Lista Connessi](#)
- [Consigliaci](#)
- [Il Tuo Account](#)

Categorie Articoli

- [Tutte le Categorie](#)
- [21° Secolo](#)
- [Concerti](#)
- [Cristalli](#)
- [Dvd & Vhs](#)
- [Editoriali](#)
- [Eventi](#)
- [Fanzine Italiane](#)
- [Inchiodato](#)
- [Interviste](#)
- [Labels](#)
- [Lettere](#)
- [March\(e\)ingegno](#)
- [Metropolis](#)
- [Monografie](#)
- [Note a margine](#)
- [Perle Ai Porci](#)
- [Teenage Kicks](#)
- [Transasia](#)
- [Visioni](#)

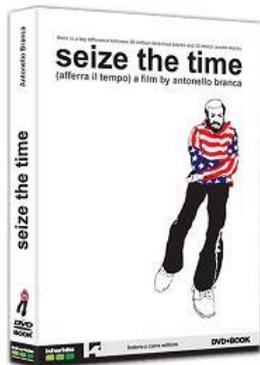
Informazioni Ed Invio Materiale

Potete inviare:
promo, riviste, demo,
fanzine, nastri, scritti,
ecc. al seguente
indirizzo:

Kathodik
Via Giuliozzi, 15
Postal Code 62100
Macerata
Italy

• [Mail](#)

Visioni: Antonello Branca 'Seize the time (Afferra il tempo)'
Contributed by [Anonymous](#) on Monday, 26 July @ 15:37:49 CEST
Topic: [Il Rigattiere](#)
[a cura di](#)
[Marco Paolucci](#)



Di [Marco Paolucci](#)

uccio12@hotmail.com

Nel 1970 il regista sperimentale **Antonello Branca**, nato nel 1935 e scomparso nel 2002, prova a raccontare attraverso questo film il movimento americano delle **Pantere Nere** dal suo interno. L'intenzione, si legge nel suo saggio presente nel corposo libretto in italiano ed inglese all'interno del dvd, è quella di girare un film sul modello di 'La battaglia di Algeri' di **Gillo Pontecorvo**. **Branca** crea così questo "docufiction", nell'accezione del termine fusione del cinema di finzione con il documentario militante, utilizzando un solo attore professionista, **Norman Jacobs**, il quale vive momenti di vita di una "pantera" nell'America teoricamente contro il razzismo, ma che al suo interno aveva segretamente programmato l'annientamento del movimento. Scene di manifestazioni, di scontri dei militanti con la polizia, si alternano a momenti di relativa quotidianità e a tratti paradossale come il colloquio di lavoro effettuato con la macchina della verità a mò di interrogatorio, o la scena in cui l'attore partecipa ad un corteo con la camicia di forza cercando di spiegare ai partecipanti ed al manipolo dei musicisti quali erano le reali catene che imprigionavano le menti dei cittadini, ad altri momenti in cui **Jacobs** gioca con la sua bambina e contemporaneamente cerca di spiegarle i precetti e le regole del movimento. Il tutto, a tratti sopra le righe, ma reso con sincera partecipazione dal regista, rende il documento un interessante e valido spaccato di un modo di fare storia attraverso le immagini. Nel dvd inoltre è presente un altro documentario di **Branca** 'What's Happening?' del 1967 che costituisce una sorta di album fotografico per fotogrammi della **Beat Generation** con i partecipanti al documentario, tra gli altri: **Allen Gisberg**, **Gregory Corso**, **Andy Warhol**, **Roy Lichtenstein**, **Robert Rauschenberg** che posano, si divertono, intervengono e cercano di essere se stessi.

Link: Editore **Kividio**, 2010

Links Correlati

- uccio12@hotmail.com
- [Inoltre Il Rigattiere a cura di Marco Paolucci](#)
- [News by paolucci](#)

Articolo più letto
relativo a **Il Rigattiere**
a cura di
Marco Paolucci:
[Riot Girl](#)

Article Rating

Average Score: **0**
Voti: **0**

Please take a second
and vote for this
article:

- ★★★★★
- ★★★★☆
- ★★★☆☆
- ★★☆☆☆
- ★☆☆☆☆

Opzioni

[Pagina Stampabile](#)

[Invia questo Articolo ad un Amico](#)



All logos and trademarks in this site are property of their respective owner. The comments are property of their posters, all the rest

P.viste tot 1373527  Rank 13 (max 50)