

Cinema che "blogga"

cinema e dvd, recensioni e news dal grande e piccolo schermo



Home Database Info

Cinema che blogga aggrega notizie ed informazioni dal mondo del grande schermo.

27
nov

Paolo Gioli: un cinema fatto con la testa

Publicato in [Notizie](#)

Un appuntamento importante domenica 29 novembre al Cinema Trevi di Roma, a cura del Centro Sperimentale di Cinematografia. Proiezioni e approfondimenti su Paolo Gioli, un artista che ama il cinema quanto se stesso, e il prossimo. Tutto faceva, e fa, Gioli con ogni strumento che riguardi la macchina cinema: dalla pellicola che "strapazza" in mille modi diversi, a suo talento; alla macchina da presa e a ogni altro mezzo tecnico per il film che a Gioli tecnico non risulta, anzi, e lo porta in una magica, inventiva dimensione di opera d'arte.



a cura del Centro Sperimentale di Cinematografia. Proiezioni e approfondimenti su **Paolo Gioli**, un artista che ama il cinema quanto se stesso, e il prossimo.

Tutto faceva, e fa, Gioli con ogni strumento che riguardi la macchina cinema: dalla pellicola che "strapazza" in mille modi diversi, a suo talento; alla macchina da presa e a ogni altro mezzo tecnico per il film che a Gioli tecnico non risulta, anzi, e lo porta in una magica, inventiva dimensione di opera d'arte.

Devo dire che mi sento molto coinvolto in questa iniziativa che mi ha riportato alla memoria tempi - seconda parte degli anni Sessanta e anni Settanta e Ottanta - in cui la ricerca era pane di tutti i giorni per tanti giovani a caccia non solo di novità ma di senso, nella passione per il cinema e la ideazione di forme inedite. Forme capaci di rendere la voglia di mangiare il tempo presente e preparare pasti d'arte per il futuro.

L'artista, e non regista, Gioli ha fatto piccoli film che, fin dal titolo, annunciano un'ansia che si traduce in proposte di grande ambizione ma senza spocchia, senza presunzione, con grazia e misura: "Tracce di tracce", "Finestra davanti a un albero", "Farfallio", "Volto sorpreso al buio", "1973"... Sono film che non hanno trama e che non si possono descrivere come siamo abituati a fare per le pellicole che giocano il cinema solo sul tavolo della scommessa spettacolare.

Bisogna vederli per capirli e apprezzarli. Per fortuna, è possibile farlo, al di là dell'appuntamento romano. Per l'occasione è uscito un bel libro **Imprint cinema Paolo Gioli un cinema dell'impronta**, Federico Carra Editore, Centro Sperimentale, a cura di Sergio Toffetti e Annamaria Licciardello. Commenti, interviste, documenti. Uno strumento utilissimo, corredato da un dvd in cui sono contenuti i film.

Incoraggio gli amici di Cineblog, e tutti coloro che amano il cinema, e le immagini, a prenderne possesso. Faranno un bel viaggio da ieri ad oggi, in questi nostri giorni in cui il computer e internet cercano di salvare la polpa del cinema: la fantasia (che spesso latita nel cinema che si proietta o nelle tv che si scatenano nella ripetitività). Ben tornato, Paolo Gioli. Artista d'attualità.

[Email this](#) [Segnala su Badzu](#)



Clicca qui sotto per la sorgente della notizia:
Paolo Gioli: un cinema fatto con la testa

Rss Feed

Categorie

- cinema
- film
- Film in sala
- Hi-Tech
- locandine
- News DVD
- Notizie
- Prossimamente
- Recensioni
- trailer
- Vari

Tag cloud

\$9.99 trailer 007 01 distribution 2 single a nozze 10.000 a.c. 10a/10b 11 minuti 12 rounds 17 again clip 17 again scene inedite 17 again trailer

17 again zac efron **20th-century-fox**²⁴

hour party people 24: redemption 25 9 27 volte in bianco 28 giorni dopo 30 giorni di buio 114 1408 2000 viking 2009 2012 2012 botteghino 2012 box office 2012 clip 2012 critica 2012 disaster movie 2012 effetti speciali 2012 emmerich 2012 film 2012 locandina 2012 maya 2012 movie 2012 news 2012 opinioni 2012 poster 2012 recensione 2012 scena 2012 scena inedita 2012 trailer 2012 trailer italiano 2012 uscita 2012 video

Calendario

novembre: 2009

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

« ott

Bloggrol

[Comunicati Stampa](#)

Articoli correlati:

Massimo Ranieri diventa Pier Paolo Pasolini

5 ragioni per cui Paolo Sorrentino salverà il cinema mondiale!

Paolo Bonolis narratore nel documentario Earth La Nostra Terra

L'uomo che aveva picchiato la testa - Il trailer del nuovo film di Paolo Virzi

L'artista: il trailer originale del film El Artista

Tag: [farfallio](#), [italiano](#), [moved-permanently](#), [paolo gioli](#), [permanently](#), [segnalazioni](#), [tracce di tracce](#), [volto sorpreso al buio](#)



Lascia un commenti

Nome (obbligatorio)

Mail (non sarà pubblicata) (required)

Sito web

Invia Commento

- Directory pubblica
- leggila Magazine
- Leggila Notizia
- Social bookmarking